

ГОТУЮТЬСЯ ДО ДРУКУ




Редакційно-видавничий процес складається із таких етапів:

- 1) загальне редагування тексту і погодження правок з автором (-ами);
- 2) перше внесення правок автором (-ами);
- 3) галузеве редагування тексту і погодження правок з автором (-ами);
- 4) друге внесення правок автором(-ами);
- 5) вибір формату книги;
- 6) макетування (згідно з вимогами друкарні);
- 7) розробка обкладинки;
- 8) видрук оригінал-макета;
- 9) коректура;
- 10) оформлення видання (присвоєння паспортних даних – ISBN, УДК, авторського знака, номер замовлення та ін.);
- 11) погодження оригінал-макета з автором (-ами) і підписання до друку;
- 12) друк.

Замовлення	Автор / Назва	Обсяг	Етап роботи
№ 147	Мандюк А. Зарубіжні системи фізичного виховання : курс лекцій / Андрій Мандюк, Наталя Сороколів	60 с. авт. рукопису	друк
№ 155	Оцінювання фізичної підготовленості та якості життя різних груп населення : монографія / Авт. кол.: Іванна Боднар, Юлія Павлова, Богдан Виноградський, Мар'яна Ріпак, Маркіян Стефанишин, Тетяна Дух	160 с. авт. рукопису	друк
№ 157	Куцериб Т. Роль ссавців-грунторіїв у ґрунтотворенні та рослинних сукцесіях у гірських екосистемах (на прикладі Українських Карпат і Прикарпаття) : монографія / Тетяна Куцериб, Йосиф Царик	188 с. авт. рукопису	друк
№ 165	Холявка В. Методичні вказівки та практичні завдання з курсу «Економіка спорту» / Володимир Холявка, Дмитро Атаманюк	47 с. авт. рукопису	оформлення
№ 166	Молода спортивна наука України : зб. тез доп. у 4-х т. – Вип. 22. – Львів : ЛДУФК, 2018.	138 с. авт. рукопису	друк
№ 167	День студентської науки : зб. матеріалів щорічн. студ. наук. конф. – Львів : ЛДУФК, 2018.	200 с. авт. рукопису	макетування
№ 168	Поліщук Р. Кілька думок про ідентичність : монографія / Ростислав Поліщук	231 с. авт. рукопису	макетування
№ 171	Легкоатлетичні горизонтальні стрибки : навч. посіб. / Авт. кол.: Тетяна Дух, В'ячеслав Лемешко, Антоніна Дунець-Лесько, Ярослав Свищ	114 с. авт. рукопису	друк

№ 172	<i>Гриньків М. Нормальна анатомія : навч. посіб. / Мирослава Гриньків, Тетяна Куцериб, Федір Музика</i>	223 с. авт. рукопису	друк
№ 174	Оздоровчо-рекреаційні технології: навч. посіб. / Авт. кол.: Ольга Жданова, Любов Чеховська, Уляна Шевців, Ірина Грибовська, Мирослава Данилевич	228 с. авт. рукопису	перше внесення правок
№ 176	<i>Холявка В. Менеджмент і маркетинг у фізичній культурі і спорті : навч. посіб. / Володимир Холявка, Світлана Криштанович</i>	176 с. авт. рукопису	перше внесення правок
№ 177	Коритко З. Фізіологія рухової активності : навч. посіб.	215 с. авт. рукопису	загальне редагування
№ 179	Методичні рекомендації до підготовки кваліфікаційних робіт другого (магістерського) рівня для студентів факультету педагогічної освіти Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 024 «Хореографія» / Укл. Сосіна В.Ю.	48 с. авт. рукопису	розміщення на сайті
№ 180	Моделювання та інформаційні технології у фізичному вихованні та спорті : зб. матеріалів XIX Міжнар. наук. конф. – Львів : ЛДУФК, 2018.	60 с. авт. рукопису	загальне редагування

	Підготовка та випуск періодичних видань складається із таких етапів:
	<ol style="list-style-type: none"> 1) наповнення номера (передання отриманих матеріалів на рецензування, пересилання авторам рецензій, погодження доопрацьованих матеріалів із рецензентами); 2) затвердження матеріалів номера; 3) загальне редагування текстів; 4) галузеве редагування текстів і погодження правок з авторами; 5) перевірка УДК та Списків використаних джерел; 6) технічне редагування; 7) макетування; 8) видрук оригінал-макета; 9) коректура; 10) погодження оригінал-макета з авторами; 11) оформлення видання; 12) підписання до друку; 13) друк / розміщення матеріалів на сайтах видань / розсилання авторських і контрольних примірників.

Назва видання	Етап роботи	Етап роботи (наступний номер)
«Фізична активність, здоров'я і спорт»	розсилання примірників	наповнення чергового номера
«Спортивна наука України»	наповнення чергового номера	