

**ПЛАН-ГРАФІК ПРОХОДЖЕННЯ ПРОГРАМНОГО МАТЕРІАЛУ**  
**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)**  
**ДЛЯ СТУДЕНТІВ І КУРСУ (денної форми навчання)**  
**спеціальності ХОРЕОГРАФІЯ**

ДАТА	ПРАКТИЧНА ТЕМА
17.03	<b>Тема 3. „Професія танцівника та хореографа</b>
24.03	— виконання письмового перекладу тексту С –ст. 27[1]
	— виконання вправ на практичне володіння лексичним матеріалом з теми –ст. 24-27 [1]
	— підготовка усного висловлювання з теми (на основі навчального тексту А–ст. 21 [1] )
	— опрацювання граматичного матеріалу та письмове виконання вправ на його практичне володіння з тем –Units16-19, 89 [2]
31.03	<b>Тема 4. „Історія балету”.</b>
7.04	— володіння лексичним матеріалом з теми –ст. 28 [1]
14.04	— читання та усний переклад навчального тексту В–ст. 33 [1]
21.04	— написання анотації тексту В –ст. 33 [1]
28.04	— виконання письмового перекладу тексту С – ст. 34-36 [1]
5.05	— виконання вправ на практичне володіння лексичним матеріалом з теми –ст. 30-36[1]
	— підготовка усного висловлювання з теми (на основі навчального тексту А–ст. 29[1]
	— опрацювання граматичного матеріалу та письмове виконання вправ на його практичне володіння з тем –Units20, 25-31[2]

### Література

1. Данчевська Ю., Литвин А. Англійська мова: навч. посіб. для студентів І-ІІІкурсів за напрямом підготовки “хореографія”/ Ю. Данчевська, А. Литвин –Л.: Норма, 2013. –112 с.

2. Murphy R. Essential Grammar in Use : a self-study reference and practice book for students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 1994. – 259 p.

Вимоги до складання заліку студентами денної форми навчання за спеціальністю «Хореографія» у репозитарії ЛДУФК за посиланням [http://repository.ldufk.edu.ua/bitstream/34606048/21742/1/%d0%92%d0%b8%d0%bc%d0%be%d0%b3%d0%b8%20%d0%86%20%d0%9f%d0%9e\\_%d1%85%d0%be%d1%80%d0%b5%d0%be%d0%b3%d1%80\\_%28%d0%b4%d0%b5%d0%bd%d0%bd%d0%b0%29.pdf](http://repository.ldufk.edu.ua/bitstream/34606048/21742/1/%d0%92%d0%b8%d0%bc%d0%be%d0%b3%d0%b8%20%d0%86%20%d0%9f%d0%9e_%d1%85%d0%be%d1%80%d0%b5%d0%be%d0%b3%d1%80_%28%d0%b4%d0%b5%d0%bd%d0%bd%d0%b0%29.pdf)