

**ПЛАН-ГРАФІК ПРОХОДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНО-
СЦЕНІЧНОГО ТАНЦЮ»**

для студентів 2 курсу

спеціальності 024 Хореографія

Дата	Тема лекції	Дата	Тема практичного заняття
		13.03	Методика вивчення вправ біля станка. Техніка виконання вправ біля станка.
		20.03	Методика вивчення вправ на середині залу на основі вивченого матеріалу.
		27.03	Танцювальне мистецтво Центральної України.
		3.04	Танцювальне мистецтво Гуцульщини.
		10.04	Танцювальні комбінації та етюди на основі вивченої лексики Центральної України та Гуцульщини.
		17.04	Методика вивчення вправ біля станка. Техніка виконання вправ біля станка.

Теми і зміст лекцій і практичних занять є в репозитарії ЛДУФК імені Івана Боберського.

Викладач: Шелейкіс Я. Є.