

ПЛАН-ГРАФІК
ПРОХОДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПЕДАГОГІКА З ОСНОВАМИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ
для 2 курсу ПО, РГН

| <i>Дата</i> | <i>Лекції Теми</i> | <i>Дата</i> | <i>Практичні теми</i> |
|---------------|--|---------------|---|
| | | 10-13.03.20 | Історія українського шкільництва та педагогіки. Основні проблеми розвитку європейського шкільництва та педагогічної думки |
| 16-20.03.20 | Зміст освіти як фундамент культури особистості. | 16-20.03.20 | Процес навчання. Закономірності і принципи процесу навчання. |
| 23-27.03.20 | Методи і засоби навчання. | 23-27.03.20 | Зміст освіти як фундамент культури особистості. |
| 30.03-3.04.20 | Організаційні форми навчання. Урок в сучасній школі. | 30.03-3.04.20 | Методи і засоби навчання Організаційні форми навчання. Урок в сучасній школі. |
| 6-10.04.20 | Педагогічний контроль і врахування результатів діяльності учнів. | 6-10.04.20 | Педагогічний контроль і врахування результатів діяльності учнів. Гуманізація та інновації в педагогіці. Індивідуально-диференційований підхід в навчанні. |
| 13-17.04.20 | Сутність, рушійні сили процесу виховання. Закономірності та принципи виховання. | 13-17.04.20 | Сутність, рушійні сили процесу виховання. Закономірності та принципи виховання. |
| 20-24.04.20 | Методи, форми, засоби виховання. | 20-24.04.20 | Зміст і базові концепції виховання. Національний характер виховання. Світогляд особистості. Методи, форми і засоби виховання. |
| 27.04-1.05.20 | Особистість, група, колектив. | 27.04-1.05.20 | Особистість, група, колектив |
| 4- 8.05.20 | Педагогічна майстерність, її елементи. Рівні професійної діяльності спортивного педагога. Педагогічне спілкування як взаємодія. Стили педагогічного спілкування. | 4- 8.05.20 | Педагогічна майстерність, її елементи. Рівні професійної діяльності спортивного педагога. Педагогічне спілкування як взаємодія. Стили педагогічного спілкування. . |
| 11-15.05.20 | Засоби комунікативного впливу педагога на учня – переконання та навіювання. | 11-15.05.20 | Педагогічна етика. Педагогічний такт. Засоби комунікативного впливу педагога на учня – переконання та навіювання |
| 18-22.05.20 | Педагогічна | 18-22.05.20 | Взаємозв'язок шкільної та |

| | | | |
|-------------|--|-------------|--|
| | цілеспрямованість, зовнішній вигляд педагога, техніка мови та мовлення | | театральної педагогіки у вирішенні проблеми майстерності Педагогічна цілеспрямованість, зовнішній вигляд педагога, техніка мови та мовлення |
| 25-29.05.20 | Педагогічні конфлікти: види причини виникнення. | 25-29.05.20 | Педагогічні конфлікти: види причини виникнення. Психолого-педагогічна корекція відхилень в поведінці школярів. |