

**ПЛАН-ГРАФІК
ПРОХОДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«ділова іноземна мова» (англійська)
магістрантами денної форми навчання
за спеціальністю «хореографія»
Рік підготовки V-й**

Дата	Практичні заняття
9.03	Тема „ Види хореографічного мистецтва ” - володіння лексичним матеріалом з теми – с.28 [1] - читання та усний переклад навчального тексту А – с. 29-30 [1] - написання анотації тексту В – с. 34-35 [1] - виконання письмового перекладу тексту С – с.36-37 [1]
9.03	- письмове виконання вправ на практичне володіння лексичним матеріалом з теми – с.31-33 [1] - усне висловлювання з теми (на основі навчального тексту А – с. 29-30 [1]) - письмове виконання тесту на володіння лексичним матеріалом з теми с.38-39. [1]
16.03	Тема „ Професія хореографа ” - володіння лексичним матеріалом з теми - с.40 [1] - письмове виконання вправ на практичне володіння лексичним матеріалом з теми – с.41-45 [1]
16.03	- читання та усний переклад навчального тексту А с. 41-42 [1]
23.03	- написання анотації тексту В – с.46-47. [1] - виконання письмового перекладу тексту С с.48-49. [1]
23.03	- усне висловлювання з теми (на основі навчального тексту А –с. 41-42. ---- - - письмове виконання тесту на володіння лексичним матеріалом з теми с. 50-51. [1]
30.03	- написання обґрунтування теми магістерської роботи англійською мовою. мовою.
30.03	- усне висловлювання з теми магістерської роботи англійською мовою.

Література

1. Проценко У. М., Романчук О. В., Юрко Н. А. Англійська мова. Навчальний посібник для спеціальності «хореографія». – Львів: Ліга-Прес, 2018. – 60 с.
URL:<http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/21101>