

# ПЛАН-ГРАФІК ПРОХОДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## «ІМПРОВІЗАЦІЯ»

для студентів 5 курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти

спеціальності 024 Хореографія

Дата	Тема лекції	Дата	Тема практичного заняття
11.03	Контактна імпровізація.	16.03	Основні прийоми контактної і безконтактної взаємодії.
		18.03	Просторові площини. Малюнок переміщення виконавця.
		23.03	Варіабельність руху та композиція простору.
25.03	Контактна імпровізація. Стів Пекстон – основоположник контактної імпровізації	30.03	Броунівський рух
		01.04	Ритмічні структури та їх комбінування.
		06.04	Вправи на взаємодію з партнером
08.04	Танцювальна імпровізація	13.04	Вправи на взаємодію у групі
		15.04	Гібридизація і поєднання непокєднуваного
20.04	Створення єдиного простору з партнером	22.04	Вправи на увагу з тенісними м'ячами

Викладач: Мартинюк О. В.