

ЗВІТ

про опитування здобувачів вищої освіти третього освітньо-наукового рівня («доктор філософії») галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 «Середня освіта (за предметними спеціальностями)», 014.11 «Середня освіта (фізична культура)» Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського щодо якості викладання навчальної дисципліни **«Академічна добросесність та авторське право»** (обов'язковий освітній компонент, I рік навчання)

Комісією з моніторингу якості освіти ЛДУФК ім. Івана Боберського (надалі – Університету) з 20.05.2024 по 10.06.2024 в он-лайн режимі проведено опитування здобувачів вищої освіти третього освітньо-наукового рівня («доктор філософії») зі спеціальності 014 «Середня освіта (за предметними спеціальностями)», 014.11 «Середня освіта (фізична культура)» (надалі – здобувачів).

Метою опитування було виявлення ставлення здобувачів щодо якості викладання навчальної дисципліни «Академічна добросесність та авторське право», яка входить до переліку обов'язкових освітніх компонентів на I році навчання. В опитуванні взяли участь четверо респондентів, що становить 100 % від загальної кількості здобувачів I року навчання цієї спеціальності.

У межах запитання щодо **враження від навчальної дисципліни** за 10-ти бальною шкалою (1 – не актуальна для професійної діяльності; 10 – надзвичайно потрібна та цікава для професійної діяльності) усі здобувачі вказали 10 балів.

Враження від роботи викладача за 10-ти бальною шкалою було оцінено аналогічно – усі респонденти поставили 10 балів.

Відповіді на запитання про **добір змістового наповнення навчальної дисципліни** вказали на те, що більшість тем мають цікаве та інформативне змістовне наповнення. Цю відповідь обрали 75 % респондентів (3 особи). Ще 1 здобувач зазначив, що частина тем має цікаве та інформативне змістове наповнення.

Більшість респондентів (75 %, 3 особи) підтвердили, що в межах навчальної дисципліни передбачено **можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії** з урахуванням здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей, досвіду здобувачів. Ще 1 здобувач обрав варіант «Складно відповісти».

Форми викладання навчальної дисципліни були оцінені у 10 балів (2 здобувачі, 50 %), 9 балів (1 респондент), 8 балів (1 респондент).

Ефективність навчальної дисципліни щодо здобуття компетентностей, необхідних для подальшої професійної діяльності 3 здобувачі (75 %) оцінили у 10 балів, ще 1 поставив 9 балів.

Аналогічно було визначено **ефективність навчальної дисципліни щодо набуття соціальних навичок (soft skills)**, необхідних для подальшої професійної діяльності. Так, 3 здобувачі (75 %) обрали оцінку 10 балів, ще 1 респондент обрав 9 балів.

Систему оцінювання знань і вмінь усі респонденти вважають максимально об'єктивною та зручною, на що вказала їх оцінка 10 балів.

За результатами опитування встановлено, що для вивчення дисципліни здобувачі однаково часто використовують **інформаційні джерела мережі Інтернет, матеріали репозитарію ЛДУФК ім. І. Боберського та джерела бібліотеки Університету**. Ці варіанти відповідей обрали по 75 % респондентів (по 3 здобувачі).

Усі респонденти підтвердили те, що під час викладання навчальної дисципліни забезпечено **дотримання принципів академічної доброчесності**.

Враження від **добору завдань для контролю** в межах навчальної дисципліни (можна обрати кілька варіантів відповідей) було таким. Усі респонденти обрали варіант «Оптимальна кількість завдань для контролю». Ще по 2 особи зазначили відповіді «Оптимальний рівень складності завдань для контролю, спонукають до пошуку», «Цікаві, вимагають творчого та аналітичного підходу».

Побажання щодо вдосконалення змісту навчальної дисципліни, роботи викладача, системи контролю були різними. Кожен респондент обрав по 1 відповіді: замінити обов'язкові завдання з дисципліни, покращити рівень комунікації між здобувачем та викладачем, зменшити кількість годин, відведених на вивчення дисципліни. Також 1 здобувач вказав власний варіант, але не конкретизував його.

Отже, у більшості респондентів склалося позитивне враження від викладання навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та авторське право». Також було виявлено перспективи її вдосконалення.